Глава 241  
  
  
  
Золотая луна, синяя и холодная  
  
\*Гипотеза о том, что Планета Ёкаев на самом деле была SCP, и Фонд скрыл её от общественности под прикрытием «прекращения обслуживания», мне очень нравится.\*  
  
Тот факт, что я обнаружил, как сильно меня раздражает невозможность сражаться самому, означает, что потраченное до сих пор время было не зря… хочется верить.  
  
— У… ура! Получилось, Санраку-сан! Сикру-сан, вы видели?!  
  
Мгновенный захват с телепортацией и смертельным исходом, если коснёшься тени.  
Телепортационная атака, когда он перемещается в место, где находится его отделённая тень.  
Получение статусного эффекта приводит к быстрому снижению ХП и аду дебаффов.  
И вообще, атаки совершенно не проходят, даже Извиняющийся Выстрел, похоже, не наносит урона.  
  
Это был чертовски грёбаный монстр, но стоило мне применить внезапно придуманный способ… как Дух Чёрной Смерти (Тру Квайет) исчез на удивление легко.  
  
— Правильным было не снижать 100 ХП до 0, а увеличивать минус 100 до 0…  
  
Всё-таки в этой игре основа — это определение слабых мест исходя из лора и сеттинга, а не просто по параметрам.  
Баланс этого монстра был сломан так, как редко встретишь даже в игрошлаке, но в то же время он был и невероятно слабым монстром, какого тоже редко встретишь в игрошлаке. Говорят, этот монстр рождается из смешения атрибутов, высвобождаемых в момент смерти — «смерти», предшествующей ей «боли», вызвавших её «болезней» или «насилия» и прочих негативных атрибутов.  
  
Следовательно, с точки зрения игры, он состоит из «ХП 0», «урона» и «дебаффов». То есть, он находится в состоянии, когда значение ушло за ноль в минус. Если продолжать складывать минус с минусом, то число будет только расти в отрицательную сторону.  
Тогда применим обратное мышление: нужно добавить плюс к минусу, чтобы вернуть его к нулю (уничтожить). Принцип тот же, что и в бою с Ктарнидом. Там была инверсия системы, а здесь — применение расчёта урона в соответствии с системой.  
  
Если урон не действует — лечим. Если дебаффы не проходят — накладываем баффы. Если он уже мёртв — воскрешаем.  
Так мы с Акицу Акане пришли к выводу — скупить все лечебные предметы в магазине предметов в Кроличьей Норе и закидать ими монстра. Вот такая вот странная тактика.  
  
— Ощущение такое же, как когда обливаешь нежить святой водой, но чувство, что зря потратил предметы, сильнее, чем с нежитью.  
  
Когда используешь световые предметы против тёмных существ, есть ощущение очищения противоположными атрибутами. Но в случае с Духом Чёрной Смерти такое чувство, будто долг возвращаешь. Раз уж даже я, смотрящий с трибун, так чувствовал, то что уж говорить об Акицу Акане, швырявшей дорогие предметы… Ну, она вроде рада, так что ладно.  
  
— Вот это и есть «Деньги — это сила»!  
  
— Что-то мне кажется, это немного не то… Ну да ладно.  
  
— Ой! Что-то вроде косы выпало!  
  
— Х-хм… Повезло.  
  
А-а-а?! Как круто! Коса Смерти — это же воплощение крутости!! Хочу-у-у-у!!  
Но сдержать себя и не закатывать истерику — вот признак взрослого человека………………………  
  
— Санраку-сан, у вас кулаки так трясутся.  
  
Я ещё в самом расцвете юности, чёрт возьми-и-и-и-и-и!!  
  
\* \* \*  
  
Увидев второго противника — призрачного воина с чертовски сильным копьём, — и поняв, что я могу только смотреть, а также понаблюдав, как Акицу Акане пронзают копьями-цукумогами, появляющимися каждые пять секунд, я решил, что на сегодня «Испытание Акицу Акане» закончено.  
Хотя реальной боли и нет, но многократное отрубание головы или пронзание копьями вряд ли полезно для психического здоровья… Хотя в её характере и чувствуется склонность к тёмной стороне (дарксайд), нельзя насильно тащить существо светлой стороны (лайтсайд) на тёмную сторону. Это неписаное правило игровых задротов.  
  
Игры… Система онлайн-сражений с анонимными противниками с момента своего появления в этом мире стала историей оскорблений и провокаций с использованием анонимности.  
Вставлять оскорбления в поле сообщения при запросе в друзья — это только начало. В худших случаях бывали примеры организованного преследования с участием членов гильдии. Но с развитием технологий развивается и разработка игр. Со временем выходит множество игр.  
Если упустить новичков, то ждёт лишь забвение под волной новых игр… Поэтому у «задротов», вкладывающих душу в одну игру, независимо от её категории, есть общее неписаное правило.  
  
А именно: «Не относиться к светлой стороне (новым пользователям) так, как принято на тёмной стороне (среди задротов)».  
Честно говоря, мы с Катсу и Пенсилгон беззастенчиво подкалываем друг друга только потому, что мы свои. Если бы мы так обращались с незнакомцами, то дело бы дошло до драки. Мы ведь и личность задеваем.  
  
— Вообще, умирать и запоминать в играх с полным погружением не очень рекомендуется. Поэтому лучше за один раз собрать как можно больше информации.  
  
— Поняла!  
  
Действительно ли поняла?.. На её месте я бы точно ломился вперёд с криком «Ещё десять раз!».  
Ну да ладно, в конце концов, стиль игры — это личное дело каждого. Другие могут советовать, но не должны навязывать.  
  
\* \* \*  
  
Хотя я и получил неожиданный моральный урон, по времени уже скоро (····), так что, сходив в туалет и немного приведя себя в порядок, я снова зашёл в игру. Идя по Кроличьему Дворцу в сторону кузницы, я встретил Биирак с очень довольным выражением лица.  
  
— А, сестричка Биирак!  
  
— О, отец зовёт тебя.  
  
— О, неужели готово?  
  
— Да… Воистину прекрасно. Жаль, что я могу выразить величие отца лишь пятью иероглифами!..  
  
Отлично! Раз уж Биирак так впечатлена, то можно ожидать хорошего результата.  
Лёгкой походкой я направился в кузницу, где, вероятно, находился Ваш. Белый кролик, покуривающий трубку, перевёл на меня взгляд.  
  
— Пришёл… Отличная работа получилась.  
  
— Хо-о!..  
  
Некогда Смертельный Нож (Ворпал Чоппер), выкованный из панциря Квадрожука, превратился в Заячью Луну (Тогэцу) 【Верхнюю Луну】 и 【Нижнюю Луну】… объединяющиеся в 【Парную Луну】. А теперь Заячья Луна, вобравшая в себя материалы Золотого Скорпиона-Одиночки и Атлантикс Лепнорка, обрела новую форму.  
  
— «Заячья Луна Кита (Исана Тогэцу)»… Это — 【Золотое Сияние (Консё)】, а это — 【Тёмное Сияние (Мэйки)】.  
  
К-К-РУТО!!  
Возможно, из-за того, что оба монстра-источника имели общую черту — кристалл, — парные клинки с таким крутым названием имели разную форму, но общую черту — лезвие из кристалла. Беспокоило то, что 【Золотое Сияние】 было размером с одноручный меч, а 【Тёмное Сияние】 — всего лишь с нож…  
Судя по названиям, в золотом кристалле использованы материалы Золотого Скорпиона-Одиночки, а в тёмно-синем — Атлантикс Лепнорка. Внешний вид — сто баллов. Посмотрим на характеристики.  
  
\* \* \*  
  
\*\*Заячья Луна Кита【Золотое Сияние】\*\*  
Парный клинок  
Имя парного клинка — Тёмное Сияние. Меч с лезвием, хранящим золотой лунный свет в кристалле. Заряженный магией Ворпального Кролика, он испускает истинное лунное сияние при соприкосновении с холодом преисподней.  
  
\* При сражении с противником выше уровнем, успешная критическая атака накладывает на цель эффект кристаллизации.  
\* Потребляет ХП пользователя или получает лунный свет для быстрого восстановления прочности оружия.  
\* Определённое количество критических атак накапливает шкалу слияния.  
\* Требуемые характеристики: STR 80, DEX 100, TEC 80, Душа Ворпала 200.  
  
\*\*Заячья Луна Кита【Тёмное Сияние】\*\*  
Парный клинок  
Имя парного клинка — Золотое Сияние. Меч с лезвием, хранящим тёмную ауру духа в кристалле. Заряженный магией Ворпального Кролика, он испускает истинное лунное сияние при соприкосновении с золотым блеском.  
  
\* При сражении с противником выше уровнем, успешная критическая атака накладывает на пользователя эффект тёмной ауры.  
\* Потребляет МП или ХП пользователя для изменения формы оружия.  
\* Определённое количество критических атак накапливает шкалу слияния.  
\* Требуемые характеристики: STR 100, DEX 80, TEC 80, Душа Ворпала 200.  
  
\* \* \*  
  
Душа Ворпала… даже не скрывают уже…  
\*При слиянии образуется «Лазурная Сияющая Луна».\*  
\*Смертельное оружие — это своего рода паспорт для этого уникального сценария EX. Оружие, истинно эволюционировавшее под рукой Ваша, станет ключом к сценарию.\*